

DES PREUVES D'AMOUR

Comédie dramatique d'Alice Douard avec Ella Rumpf, Monia Chokri, Noémie Lvovsky



Céline attend l'arrivée de son premier enfant. Mais elle n'est pas enceinte. Dans trois mois, c'est Nadia, sa femme, qui donnera naissance à leur fille. Sous le regard de ses amis, de sa mère, et aux yeux de la loi, elle cherche sa place et sa légitimité.

VENDREDI 2 JANVIER	20H30	1H37
--------------------	-------	------

LES ENFANTS VONT BIEN

Drame de Nathan Ambrosioni avec Camille Cottin, Juliette Armanet, Monia Chokri



Un soir d'été, Suzanne, accompagnée de ses deux jeunes enfants, rend une visite impromptue à sa sœur Jeanne. Celle-ci est prise au dépourvu. Non seulement elles ne se sont pas vues depuis plusieurs mois mais surtout Suzanne semble comme absente à elle-même. Au réveil, Jeanne découvre sidérée le mot laissé par sa sœur. La sidération laisse place à la colère lorsqu'à la gendarmerie Jeanne comprend qu'aucune procédure de recherche ne pourra être engagée : Suzanne a fait le choix insensé de disparaître...

SAMEDI 3 JANVIER	20H30	1H51
------------------	-------	------

FUORI

VOST

Film de Mario Martone avec Valeria Golino, Matilda De Angelis, Elodie



Rome. Années 80. Goliarda Sapienza travaille depuis 10 ans sur ce qui sera son chef-d'œuvre "L'Art de la joie". Mais son manuscrit est rejeté par toutes les maisons d'édition. Désespérée, Sapienza commet un vol qui lui coûte sa réputation et sa position sociale. Incarcérée dans la plus grande prison pour femmes d'Italie, elle va y rencontrer voleuses, junkies, prostituées mais aussi des politiques. Après sa libération, elle continue à rencontrer ces femmes et développe avec l'une d'entre elle une relation qui lui redonnera le désir de vivre et d'écrire.

MARDI 6 JANVIER	20H30	1H57
-----------------	-------	------

LA CONDITION

Film de Jérôme Bonnell avec Swann Arlaud, Galatea Bellugi, Louise Chevillotte



C'est l'histoire de Céleste, jeune bonne employée chez Victoire et André, en 1908. C'est l'histoire de Victoire, de l'épouse modèle qu'elle ne sait pas être. Deux femmes que tout sépare mais qui vivent sous le même toit, défiant les conventions et les non-dits.

VENDREDI 9 JANVIER	20H30	1H43
--------------------	-------	------

CHASSE GARDÉE 2

Comédie d'Antonin Fourlon, Frédéric Forestier avec Didier Bourdon, Camille Lou, Hakim Jemili



Deux ans se sont écoulés à Saint Hubert. La vie y est paisible, peut-être trop pour Adélaïde et Simon qui souffrent du manque d'amis de leur âge. C'est sans compter sur l'arrivée de Stanislas, le fils de Bernard (l'ancien président des chasseurs du village), qui revient vivre à la campagne avec sa femme et ses deux enfants. Ils sont beaux, jeunes, et sympas. Leur seul défaut : ils pratiquent la chasse à courre ! La paix du village va être mise à mal : nouveaux voisins, nouveaux problèmes...

DIMANCHE 11 JANVIER	15H	1H40
---------------------	-----	------

ELLE ENTEND PAS LA MOTO

Film documentaire de Dominique Fischbach



À la veille d'une célébration familiale, Manon, jeune femme sourde et lumineuse, rejoint ses parents en Haute-Savoie. Dans la beauté des paysages alpestres, l'histoire du clan se redéploie entre archives familiales et images filmées par la réalisatrice depuis 25 ans. Porté par la force intérieure de Manon, le film trace un chemin d'épreuve et de résilience. La parole émerge enfin, là où le silence a longtemps régné.

Film diffusé en version sous-titrée française

MARDI 13 JANVIER	20H30	1H34
------------------	-------	------

AVIGNON

Comédie de Johann Dionnet avec Baptiste Lecaplain, Alison Wheeler, Lyes Salem



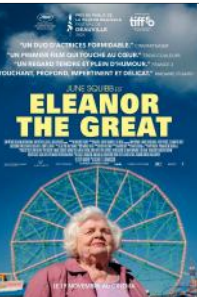
Comédien en perte de vitesse, Stéphane débarque avec sa troupe au Festival d'Avignon pour jouer une pièce de boulevard. Il y recroise Fanny, une comédienne de renom, et tombe sous son charme. Profitant d'un quiproquo pour se rapprocher d'elle, Stéphane s'enfoncé dans un mensonge qu'il va devoir faire durer le temps du festival...mais qui va très vite le dépasser !

VENDREDI 16 JANVIER	20H30	1H43
---------------------	-------	------

ELEANOR THE GREAT

VOST

Film de Scarlett Johansson avec June Squibb, Erin Kellyman, Chiwetel Ejiofor



Eleanor Morgenstein est une femme de 94 ans pleine d'esprit et pétulante. Après une perte bouleversante, elle raconte une histoire qui prend un tournant dangereux.

MARDI 20 JANVIER	20H30	1H38
------------------	-------	------

LA FABRIQUE DES MONSTRES

CINÉ LOUPIOTS

Film d'animation de Steve Hudson, Toby Genkel avec Asa Butterfield, Martin Spinhayer, Joel Fry



Dans le vieux château de Grottegroin, un savant fou fabrique, rafistole et invente sans cesse des monstres farfelus. P'tit Cousu, sa toute première création oubliée avec le temps, sert de guide aux nouveaux monstres. Jusqu'au jour où un cirque débarque en ville... À la recherche d'une nouvelle attraction, son propriétaire Fulbert Montremonstre tente par tous les moyens d'accéder à cette fabrique de monstres. P'tit Cousu pourrait bien être la star de son futur spectacle...

MERCREDI 21 JANVIER	17H30	1H32
---------------------	-------	------

LA PIRE MÈRE AU MONDE

Comédie de Pierre Mazingerbe avec Louise Bourgoïn, Muriel Robin, Florence Loiret Caille



Louise de Pileggi, brillante substitut du procureur, a toujours eu des relations compliquées avec sa mère Judith qu'elle n'a pas vue depuis 15 ans. Quand elle se retrouve mutée au petit tribunal où Judith est greffière, Louise devient la cheffe de sa mère. Et pire encore : elles vont devoir collaborer dans une affaire à première vue banale, mais qui va mettre leurs nerfs à vif.

VENDREDI 23 JANVIER

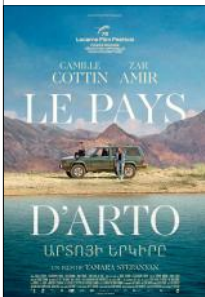
20H30

1H30

LE PAYS D'ARTO

VOST

Drame de Tamara Stepanyan avec Camille Cottin, Zar Amir Ebrahimi, Shant Hovhannissyan



Céline arrive pour la première fois en Arménie afin de régulariser la mort d'Arto, son mari. Elle découvre qu'il lui a menti, qu'il a fait la guerre, usurpé son identité, et que ses anciens amis le tiennent pour un déserteur. Commence pour elle un nouveau voyage, à la rencontre du passé d'Arto : invalides des combats de 2020, vétérans de guerre, hantises d'une guerre qui n'en finit jamais. Une femme court après un fantôme. Comment faire pour l'enterrer ? Peut-on sauver les morts ?

MARDI 27 JANVIER

20H30

1H44

LA FEMME DE MÉNAGE

Thriller de Paul Feig avec Sydney Sweeney, Amanda Seyfried, Brandon Sklenar



En quête d'un nouveau départ, Millie accepte un poste de femme de ménage à demeure chez Nina et Andrew Winchester, un couple aussi riche qu'énigmatique. Ce qui s'annonce comme l'emploi idéal se transforme rapidement en un jeu dangereux, mêlant séduction, secrets et manipulations. Derrière les portes closes du manoir Winchester se cache un monde de faux-semblants et de révélations inattendues... Un tourbillon de suspense et de scandales qui vous tiendra en haleine jusqu'à la dernière seconde.

VENDREDI 30 JANVIER

20H30

2H11



PROGRAMME

JANVIER 2026

Tarifs : 5,50 € / 4,50 € (réduit)

Carte 10 entrées : 50 € / 40 € (-18 ans)



Accès aux personnes à mobilité réduite



Salle adaptée aux déficients auditifs



cine-villages-doussard.fr



CineVillages

PARTENAIRES ET SOUTIENS



Avertissement : les enfants venant à certaines séances sans être accompagnés d'un adulte restent sous l'entière responsabilité de leurs parents. Les bénévoles de Ciné Villages ne sont aucunement responsables de ces enfants (comportement, retard, retour en fin de séance).

Ne pas jeter sur la voie publique