

RETOUR AU COLLÈGE

Film documentaire d'Antoine Fromental



Au collège Auguste Renoir, deux élèves de 3ème risquent de passer devant le conseil de discipline. Sarah, c'est pour une histoire de tipex qui s'est terminée en bagarre dans la salle de classe. Quant à Yasmine, sa prof d'arts plastiques est à bout après que la jeune fille l'a traitée de « bipolaire ». Autour de monsieur Comès, le principal haut en couleur qui s'apprête à prendre sa retraite, l'équipe pédagogique se démène pour trouver une solution.

MARDI 3 NOVEMBRE

20H30

1H25

THE SOCIAL RECKONING

Drame d'Aaron Sorkin avec Mikey Madison, Jeremy Allen White, Jeremy Strong



Le film s'inspire de l'histoire vraie de Frances Haugen, une jeune ingénieure chez Facebook, qui sollicite l'aide de Jeff Horwitz, journaliste au Wall Street Journal. Ensemble, ils se lancent dans une enquête pleine de dangers qui les mènera à révéler au grand jour les secrets les mieux gardés du puissant réseau social.

VENREDI 6 NOVEMBRE

20H30

1H52

DIGGER

Comédie de Alejandro González Iñárritu avec Tom Cruise, Sandra Hüller, Riz Ahmed



L'homme le plus puissant au monde se lance dans une mission effrénée pour s'ériger en sauveur de l'humanité avant que la catastrophe, qu'il a lui-même déclenchée, n'anéantisse la planète.

SAMEDI 7 NOVEMBRE

20H30

2H09

NI VUE, NI CONNUE

Comédie de Marc Fitoussi avec Isabelle Huppert, Sandrine Kiberlain, Anne Marivin



Corinne Maclou est figurante. Elle enchaîne les tournages avec l'espoir d'être remarquée et de décrocher enfin un vrai rôle. Lorsque son chemin croise celui de Sandrine Kiberlain et qu'une relation commence à se nouer entre les deux, Corinne espère concrétiser son rêve. Mais la célèbre actrice va-t-elle vraiment l'aider à se faire une place au sein de la grande famille du cinéma ?

DIMANCHE 8 NOVEMBRE

15H

1H55

MINOTAURE

Drame de Andreï Zviaguintsev avec Dmitri Mazourov, Iris Lebedeva, Boris Koudrine #vost #cine #doussard #lacannecy #hautesavoie. +d'infos sur URL



Russie, 2022. Gleb, chef d'entreprise prospère, vit avec sa femme Galina et leur fils dans une ville de province. Il se retrouve confronté à des problèmes professionnels croissants, dans un monde de plus en plus instable. L'effondrement d'une vie soigneusement construite bascule rapidement dans la violence.

MARDI 10 NOVEMBRE

20H30

2H20

LES MISÉRABLES

Drame historique de Fred Cavayé avec Vincent Lindon, Tahar Rahim, Camille Cottin



Libéré après 19 ans de bagne pour le vol d'un pain, Jean Valjean décide de changer de vie et de faire le bien autour de lui. Sous une fausse identité, il devient avec le temps un notable respecté de tous. Venant en aide à Fantine, une ouvrière mourante, il promet de sauver sa fille, Cosette, des griffes des cruels Thénardier. Mais son passé le rattrape : l'inspecteur Javert, un policier implacable au passé lui aussi tourmenté, le traque sans relâche afin de le renvoyer au bagne. Dans un Paris en pleine révolution, Valjean doit lutter pour protéger Cosette et achever sa rédemption, entre sacrifices et quête de justice.

VENREDI 13 NOVEMBRE

20H30

2H56

LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT

VOST

Drame de Hasan Hadi avec Baneen Ahmad Nayyef, Sajad Mohamad Qasem, Waheed Thabet Khreibat

Rencontres Résistances



Dans l'Irak de Saddam Hussein, Lamia, 9 ans, se voit confier la lourde tâche de confectionner un gâteau pour célébrer l'anniversaire du président. Sa quête d'ingrédients, accompagnée de son ami Saeed, bouleverse son quotidien.

MARDI 17 NOVEMBRE

20H30

1H42

LE MONDE À L'ENVERS

À PARTIR DE 3 ANS

CINÉ LOUPIOTS

6 courts-métrages d'animation de Arnaud Demuyne, Noé Garcia, Erwann Hette



Plongez dans un univers où la différence devient poésie à travers six récits touchants. De Rémi, le souriceau vivant la tête en bas, à Sacha et son parcours inclusif à l'école, de Lina qui s'envole avec un pull, à Lily qui fait éternuer la lune... Ce programme explore avec tendresse les perceptions singulières de l'enfance. Entre tricot de nuages, cités sous-marines et métamorphoses fantastiques du quotidien, ces films nous invitent à voir le monde avec les yeux de ceux et celles qui rêvent et vivent à un rythme différent, parfois juste « en décalé ».

MERCREDI 18 NOVEMBRE

17H30

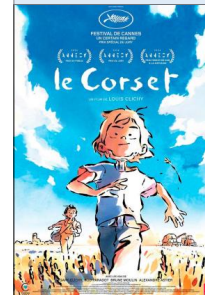
0H45

LE CORSET

JEUNE PUBLIC ET FAMILLE À PARTIR DE 6 ANS

Film d'animation pour toute la famille de Louis Clichy avec Gary Clichy, Rod Paradot, Brune Moulin

Rencontres Résistances



Dans une ferme au cœur de la Beauce, Christophe, 11 ans, règle ses pas sur ceux de son père. Mais à l'école, à la maison, sur le tracteur, Christophe penche... et tombe. Il est obligé de porter un corset pour filer droit. Tandis que la ferme traverse des moments difficiles, Christophe grandit comme il peut. Il découvre la musique et fait la rencontre de Clara, avec qui tout semble devenir possible.

Prix du Public et Prix du Jury au Festival d'Annecy 2026 ; Prix spécial du Jury au Festival de Cannes 2026

VENREDI 20 NOVEMBRE

20H30

1H30

UNE FEMME AUJOURD'HUI

Comédie dramatique de Robert Guédiguian avec Marilou Aussilloux, Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin



Juliette, 30 ans, semble avoir tout pour elle : un poste prestigieux dans la finance, une belle maison, une vie rythmée par les voyages et les amours de passage. Lorsqu'elle est agressée par un collègue, son monde s'effondre. Juliette s'engage alors sur un nouveau chemin pour redonner un sens à sa vie.

MARDI 24 NOVEMBRE

20H30

2H03

MOULIN

Drame historique de László Nemes avec Gilles Lellouche, Lars Eidinger, Louise Bourgoin



Juin 1943, Jean Moulin, chef de la Résistance, est arrêté alors qu'il tente de réunifier les forces de l'Armée Secrète. Interrogé par Klaus Barbie, le chef de la Gestapo de Lyon, Moulin est entraîné dans une confrontation implacable. Son ultime combat face à la manipulation et la brutalité commence. Le destin de la France libre en dépend.

VENDREDI 27 NOVEMBRE

20H30

2H14

QUELQUES MOTS D'AMOUR

Comédie dramatique de Rudi Rosenberg avec Hafsa Herzi, Nour Salam, Ella Bedoucha



Sarcelles, 1995. Erika élève seule ses deux enfants. Sa fille Abigaëlle se persuade que son père, qu'elle n'a jamais connu, l'aime en silence quelque part. Lorsqu'elle se met en tête de le retrouver, Erika se sent obligée de l'aider, tout en cherchant à la protéger. En grandissant, la quête d'Abigaëlle se transforme en obsession, entraînant avec elle sa mère, sa meilleure amie, et tous ceux qui comptent.

SAMEDI 28 NOVEMBRE

20H30

1H37

RENCONTRES DU FILM DES RÉSISTANCES

C'est l'événement automnal à ne pas manquer à Thônes mais aussi dans le département grâce à la participation de nombreuses salles de cinéma.

« Résister c'est vivre, Résister, c'est cultiver sa capacité d'indignation, c'est dire non à toutes les formes de domination ».

Ciné Villages participe aux Rencontres du Film des Résistances en programmant deux films, « Le Gâteau du Président » et « Le Corset », les 17 et 20 novembre.

LE CORSET : UN BIJOU DE CINÉMA ET DE POÉSIE

Christophe 11 ans, grandit au sein d'une famille d'agriculteurs où les émotions peinent à trouver leur place. Entre premiers émois et désir de liberté, « Le Corset » raconte ce moment où l'on grandit et cherche enfin à devenir soi-même.

À voir en famille ou entre amis ; **ce bijou d'animation multi-primé, drôle et émouvant, réalisé à l'aquarelle, ravira petits et grands !**

DIMANCHES D'AUTOMNE

Entre octobre et décembre, Ciné Villages propose une séance en après-midi, **un dimanche par mois à 15h**. Prochaine séance : **dimanche 8 novembre** avec une comédie « Ni vue, ni connue », avec Isabelle Huppert, Sandrine Kiberlain.

OFFRE NOUVEAUX ADHÉRENTS

Adhrez dès à présent à l'association Ciné Villages. Votre adhésion, **valable jusqu'au 31/12/2027**, vous fera bénéficier du tarif réduit à toutes nos séances, et permettra de soutenir l'association et le cinéma à Doussard.



PROGRAMME

NOVEMBRE 2026



Tarifs : 5,50 € / 4,50 € (réduit)

Carte 10 entrées : 50 €

(Séances Ciné-Loupiots : tarif unique 4,50 €)



Accès aux personnes à mobilité réduite



Salle adaptée aux déficients auditifs



cine-villages-doussard.fr



CineVillages

PARTENAIRES ET SOUTIENS



Avertissement : les enfants venant à certaines séances **sans être accompagnés d'un adulte** restent sous l'entière responsabilité de leurs parents. Les bénévoles de Ciné Villages ne sont aucunement responsables de ces enfants (comportement, retard, retour en fin de séance).

Ne pas jeter sur la voie publique